

Polimentvergoldung für Ikonenmaler

Eine praktische Einführung in das Polimentvergolden, Gravieren und Punzieren

Mi 30.09.2026, 15.30 Uhr - So 04.10.2026, 13.00 Uhr

Das auf Ikonen häufig verwendete Gold steht für das göttliche Licht, Gottes Gegenwart. Der vergoldete Heiligenschein zeigt somit an: Die Heiligen wandeln im Licht Gottes, sie wirken mit und im Heiligen Geist - auch über den Tod hinaus.

Die Polimentvergoldung ist die edelste und älteste Vergoldungstechnik. Sie entstand schon zur Zeit der Pharaonen. Diese Art der Vergoldung ist zwar handwerklich sehr anspruchsvoll und aufwendig, ermöglicht aber wunderschöne matte und glänzende Goldoberflächen sowie effektvolle Verzierungstechniken (Gravieren & Punzieren), die den Ikonen einen einzigartigen Glanz verleihen.

Der Kurs ist für Ikonenmaler gestaltet, steht aber allen Interessierten offen. Wir vergolden auf einem Ikonenbrett und es gibt verschiedene Vorlagen zur Auswahl. Erfahrene und Fortgeschrittene haben die Möglichkeit, im Kurs eine eigene Ikone zu vergolden und dürfen dazu nach Absprache ihre eigenen Vorlagen und Ikonenbretter mitbringen.

Niederaltach, Gäste- und Tagungshaus St. Pirmin, Mauritushof 1, 94557 Niederaltach

Mitveranstalter

Abtei Niederaltach

Referenten

Janina Zang, Johannes OSB Hauck

Kosten

EZ 719 Euro; DZ 679 Euro

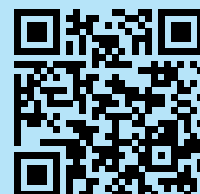
Anmeldung

Gäste- und Tagungshaus St Pirmin, Mauritushof 1, 94557 Niederaltach

T 09901 2086

E st.pirmin@abtei-niederaltach.de

**mehr Infos &
Anmeldung**



VÖ: 2025-12-10 15:48:48